

Nev-i Zarafet

Yıl 2025'ti. Moda dünyasında yenilikler peşinde koşan genç bir tasarımcı, geçmişin ihtişamını modern sokaklara taşımak istiyordu. Bir gece rüyasında, kendini Osmanlı'nın görkemli döneminde buldu. Saray avlusunda yürürken, kadife kaftanlar, ince işlemeli gömlekler, zarif fesler dikkatini çekti. Bu şıklık, sadece giyimde değil, tavırda da vardı.

Uyanınca, bu rüyayı bir ilham olarak gördü. Zamanda yaptığı bu hayali yolculuk, ona yeni bir tarz kazandırmıştı: hem geçmişin asaleti, hem bugünün rahatlığı. "Nev-i Zarafet" adını verdiği bu koleksiyonda, Osmanlı'nın estetik çizgilerini modern kesimlerle birleştirdi.

Sergide yer alan bu kıyafet, lacivert tonlarında, ön kısımlarında ince Osmanlı motifleriyle işlenmiş zarif bir kıyafettir. Modern bir ceket formunda tasarlanan bu parça, detaylardaki geleneksel işlemelerle geçmişi bugüne taşıyor. Kumaşındaki duruş, hem vakur hem zariftir. Bu kıyafet, sadece bir giyim ürünü değil, iki zaman arasında kurulmuş estetik bir köprüdür.