

“Cezvede Açan Lale”

Topkapı Sarayı’nda gün doğarken, Harem mutfağında ince sesli bakır cezveler kaynıyordu. Genç bir kahveci kalfası olan Yusuf, padişahın sabah kahvesini hazırlıyordu. Kahveyi, özel olarak seçilmiş lale motifli fincana döktü ve tabağa yerleştirdi. Bu tabak, annesinin ona verdiği tek yadigârdı; üzerinde cezve ve fincan arasında açan kırmızı laleler vardı.

Kahve saraya ulaştığında Padişah fincana bakıp tebessüm etti:

— “Bu lale, gönülden dökülen kahvenin nişanesidir,” dedi.

O günden sonra Yusuf’un kahvesi sadece lezzetiyle değil, *sanatı ve zarafetiyle* de sarayda anılır oldu.