

“Fincandaki Sır”

1700’lü yıllarda, çinici Mehmed Efendi, sarayın kahve ustası Zeynep Hanım’a sevdalanır. Zeynep her sabah ona kahve sunar, fincana bir gül yaprağı bırakır. Ancak saraya alınır ve yolları ayrılır. Mehmed, aşkını unutamaz ve onun hatırasına bu çiniyi işler: ortasında kahve dolu bir fincan, çevresinde lale desenleri...

Yıllar sonra bu çini saraya ulaşır. Zeynep Hanım onu görünce hafifce gülümser çünkü o fincanda, bir ömrün hatırası saklıdır. “Bir fincan kahve, bir kalpte kalır.”